

**UCHWAŁA NR XXVII/77/2017  
RADY MIEJSKIEJ W STOPNICY**

z dnia 4 grudnia 2017 r.

**w sprawie zmiany nazwy samorządowej instytucji kultury pod nazwą: „Gminne Centrum Kultury w Stopnicy” oraz nowego brzmienia jej statutu**

Na podstawie art. 7 ust. 1 pkt 9 i art. 18 ust. 2 pkt 15 ustawy z dnia 8 marca 1990 r. o samorządzie gminnym (t. j. Dz. U. z 2017 r., poz. 1875), w związku z art. 13 ust. 1 i 2 ustawy z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej (t. j. Dz. U. z 2017 r., poz. 862) Rada Miejska uchwala, co następuje:

§ 1

Utworzona na mocy uchwały Nr III/11/10 Rady Gminy Stopnica z dnia 14 grudnia 2010 r. samorządowa instytucja kultury pod nazwą: „Gminne Centrum Kultury w Stopnicy” otrzymuje nazwę: „Miejsko-Gminne Centrum Kultury w Stopnicy”.

§ 2

Statut „Miejsko-Gminnego Centrum Kultury w Stopnicy” otrzymuje brzmienie określone w załączniku do niniejszej uchwały.

§ 3

Z dniem wejścia w życie statutu, o którym mowa w § 2, traci moc statut Gminnego Centrum Kultury w Stopnicy, przyjęty uchwałą Nr XIX/59/2016 Rady Miejskiej w Stopnicy z dnia 30 grudnia 2016 r. w sprawie Statutu Gminnego Centrum Kultury w Stopnicy (Dz. Urz. Woj. Świętokrzyskiego z 2017 r., poz. 365).

§ 4

Wykonanie uchwały powierza się Burmistrzowi Miasta i Gminy Stopnica.

§ 5

Uchwała wchodzi w życie po upływie 14 dni od dnia jej ogłoszenia w Dzienniku Urzędowym Województwa Świętokrzyskiego.

**PRZEWODNICZĄCA**  
**RADY MIEJSKIEJ**  
*Danuta Szczepanik*

## Uzasadnienie

Zgodnie z art. 13 ust. 1 i 2 ustawy z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej (t. j. Dz. U. z 2017 r., poz. 862) instytucje kultury działają na podstawie aktu o ich utworzeniu oraz statutu nadanego przez organizatora.

W dniu 29 lipca 2014 r. Rada Ministrów wydała rozporządzenie, na mocy którego królewskie miasto Stopnica, od 1 stycznia 2015 roku, odzyskało prawa miejskie. Słuszny jest zatem wniosek, by samorządowej instytucji kultury, działającej w tym mieście, nadać nazwę „Miejsko-Gminne Centrum Kultury w Stopnicy”.

Zmiana nazwy samorządowej instytucji kultury, pociąga za sobą konieczność zmiany statutu. Gminne Centrum Kultury w Stopnicy działa na podstawie statutu przyjętego uchwałą Nr XIX/59/2016 Rady Miejskiej w Stopnicy z dnia 30 grudnia 2016 r. w sprawie Statutu Gminnego Centrum Kultury w Stopnicy (Dz. Urz. Woj. Świętokrzyskiego z 2017 r. poz. 365).

Przedłożony projekt statutu Miejsko-Gminnego Centrum Kultury w Stopnicy uwzględnia zmianę nazewnictwa i jest dostosowany do wymogów obowiązującego prawa.

Wobec powyższego podjęcie uchwały jest zasadne.

Załącznik  
do Uchwały Nr XXVII/77/2017  
Rady Miejskiej w Stopnicy  
z dnia 4 grudnia 2017 r.

## **STATUT MIEJSKO-GMINNEGO CENTRUM KULTURY W STOPNICY**

### **Rozdział I Postanowienia ogólne**

#### § 1

Miejsko-Gminne Centrum Kultury w Stopnicy, zwane dalej „Centrum”, działa na podstawie:

- 1) ustawy z dnia 8 marca 1990 r. o samorządzie gminnym,
- 2) ustawy z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej,
- 3) ustawy z dnia 27 sierpnia 2009 r. o finansach publicznych,
- 4) ustawy z dnia 18 stycznia 1996 r. o kulturze fizycznej,
- 5) niniejszego statutu.

#### § 2

1. Centrum jest samorządową instytucją kultury, której organizatorem jest Gmina Stopnica.
2. Centrum podlega wpisowi do rejestru instytucji kultury, prowadzonego przez organizatora. Z chwilą wpisu do rejestru uzyskuje osobowość prawną.
3. Siedzibą Centrum jest zamek królewski w Stopnicy, przy ul. Kazimierza Wielkiego 15, a teren działania obejmuje Gminę Stopnica.
4. W ramach współpracy i wymiany z innymi podmiotami Centrum może działać na terenie całego kraju oraz za granicą.

### **Rozdział II Cel i zakres działania**

#### § 3

Celem działania Centrum jest prowadzenie wielokierunkowej działalności kulturalnej, oświatowej i rekreacyjno-sportowej, rozwijającej potrzeby mieszkańców oraz upowszechnianie i promocja kultury, a także realizacja zadań z zakresu rekreacji, sportu i turystyki.

#### § 4

1. Do podstawowych działań Centrum należy, w szczególności
  - 1) organizowanie różnorodnych form edukacji kulturalnej i wychowania przez sztukę,
  - 2) stwarzanie warunków dla rozwoju amatorskiego ruchu artystycznego, kół zainteresowań, sekcji i zespołów,
  - 3) organizowanie imprez artystycznych, sportowych i rekreacyjnych,
  - 4) prowadzenie działalności wydawniczej i promocyjnej,
  - 5) wyrównywanie szans edukacyjnych dzieci w wieku 2,5 – 5 letnich poprzez prowadzenie przedszkoli, punktów przedszkolnych lub zespołów wychowania przedszkolnego,
  - 6) koordynowanie działalności na terenie gminy w zakresie organizacji imprez kulturalnych, sportowych i rekreacyjnych,

- 7) prowadzenie współpracy i wymiany kulturalnej,
  - 8) współdziałanie na rzecz kultury i sportu z instytucjami, stowarzyszeniami, twórcami indywidualnymi,
  - 9) administrowanie powierzonymi obiektami i przydzielonym mieniem oraz utrzymywanie i udostępnianie bazy kulturalnej i sportowo–rekreacyjnej, zgodnie z odrębnymi przepisami,
  - 10) upowszechnianie zdrowego stylu życia poprzez propagowanie profilaktyki zdrowotnej, promowanie różnorodnych form edukacji w zakresie profilaktyki uzależnień.
2. Zadania wymienione w ust. 1, Centrum realizuje w szczególności poprzez:
- 1) prowadzenie zespołów amatorskiego ruchu artystycznego, sekcji i kół zainteresowań oraz zapewnienie odpowiednich warunków potrzebnych do ich funkcjonowania,
  - 2) organizowanie imprez kulturalnych w szczególności: wystaw, odczytów, konferencji, zebrań, spotkań dyskusyjnych, zabaw tanecznych, festynów, loterii, aukcji,
  - 3) organizowanie imprez estradowych i artystycznych z udziałem artystów profesjonalnych,
  - 4) organizowanie imprez amatorskiego ruchu artystycznego, w szczególności koncertów, przeglądów, festiwali, konkursów, spotkań, prezentacji i innych form,
  - 5) organizowanie szkoleń i warsztatów dla instruktorów zespołów amatorskiego ruchu artystycznego oraz ich członków,
  - 6) prowadzenie działalności kulturalnej w świetlicach wiejskich,
  - 7) organizowanie imprez zleconych – okolicznościowych i innych,
  - 8) organizowanie zbiorowych wyjazdów na ważne wydarzenia kulturalne,
  - 9) prowadzenie edukacji kulturalnej,
  - 10) udzielanie doradztwa, pomocy merytorycznej i organizacyjnej, stowarzyszeniom i organizacjom prowadzącym działalność kulturalną.

## § 5

Centrum prowadzi również działalność inną niż kulturalną, min. w zakresie:

- 1) tworzenia warunków do wypoczynku, turystyki, rekreacji, rozrywki, m.in. poprzez:
  - a) organizowanie imprez turystyczno–krajoznawczych, wycieczek, rajdów pieszych i rowerowych,
  - b) organizowanie zajęć o tematyce krajoznawczo–turystycznej,
  - c) współpracę z organizacjami, stowarzyszeniami krajoznawczo–turystycznymi i klubami sportowymi.
- 2) organizowanie turniejów i imprez sportowo–rekreacyjnych min. przez:
  - a) organizowanie zajęć sportowych, rekreacyjnych oraz zakup sprzętu do prowadzenia tych zajęć,
  - b) zapewnienie kadr instruktorów i trenerów,
  - c) udostępnienie obiektów rekreacyjno–sportowych do prowadzenia zajęć oraz imprez organizowanych przez inne podmioty.
- 3) Promocji gminy m.in. poprzez:
  - a) prowadzenie Punktu Informacji Turystycznej,
  - b) dystrybucję wydawnictw i sprzedaż wyrobów artystycznych i innych artykułów promujących gminę,
  - c) udział w targach, wystawach i innych imprezach promujących gminę,
- 4) świadczenia usług najmu i dzierżawy składników majątkowych m.in. wynajem .sal, pomieszczeń, pokoi gościnnych i posiadanych terenów na cele sportowo–rekreacyjne i handlowe oraz na doraźne potrzeby osób lub organizacji społecznych,
- 5) prowadzenie malej gastronomii,

- 6) prowadzenie innej działalności, pozwalającej na wspomaganie realizacji celów statutowych.

#### § 6

1. Centrum może, na mocy umów i porozumień, współpracować z organizacjami społecznymi, osobami fizycznymi, stowarzyszeniami i fundacjami oraz innymi instytucjami w zakresie działalności statutowej.
2. Realizując działalność określoną w ust. 1 Centrum może, w szczególności:
  - 1) zatrudniać twórców, wykonawców oraz innych specjalistów,
  - 2) współdziałać z organizacjami społecznymi działającymi w dziedzinie kultury, instytucjami kulturalnymi, oświatowymi i sportowymi, fundacjami oraz organizatorami festiwali, konkursów i innych przedsięwzięć,
  - 3) prowadzić działalność impresaryjną,
  - 4) organizować kursy, seminaria, warsztaty i wystawy lub w nich uczestniczyć,
  - 5) organizować działalność artystyczną i sportową.

### **Rozdział III Organizacja i zarządzanie**

#### § 7

1. Centrum zarządza Dyrektor, który kieruje jego działalnością i reprezentuje na zewnątrz, a także odpowiada za prawidłową realizację działalności statutowej, właściwe gospodarowanie mieniem i środkami finansowymi instytucji.
2. Dyrektora powołuje i odwołuje Burmistrz Miasta i Gminy Stopnica w trybie określonym w ustawie o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej.
3. Do zakresu działania Dyrektora należy realizacja celów i zadań Centrum poprzez:
  - 1) planowanie i kierowanie działalnością merytoryczną Centrum,
  - 2) samodzielne gospodarowanie przydzielonym i nabytym majątkiem oraz środkami finansowymi, zgodnie z zasadami efektywności jego wykorzystania,
  - 3) przedstawianie organizatorowi i innym właściwym instytucjom planów rzeczowych i finansowych, sprawozdań oraz wniosków inwestycyjnych,
  - 4) wydawanie w obowiązującym trybie regulaminów i zarządzeń,
  - 5) sprawowanie ogólnego nadzoru nad kontrolą wewnętrzną,
  - 6) zawieranie i rozwiązywanie umów o pracę z pracownikami oraz wykonywanie innych czynności z zakresu prawa pracy wobec pracowników Centrum,
  - 7) składanie oświadczeń woli w imieniu Centrum, w tym zawieranie umów.

#### § 8

1. Centrum jest zakładem pracy w rozumieniu art. 3 Kodeksu pracy i zatrudnia pracowników z zakresu rozwoju i upowszechniania kultury, kultury fizycznej i rekreacji, pracowników pedagogicznych oraz pracowników administracji i obsługi.
2. Szczegółową organizację Centrum określa Regulamin Organizacyjny nadawany przez Dyrektora, po zasięgnięciu opinii organizatora reprezentowanego przez Burmistrza Miasta i Gminy Stopnica.
3. Organizację, porządek w procesie pracy oraz związane z tym prawa i obowiązki zakładu pracy i pracowników określa Regulamin Pracy Centrum.

#### § 9

Bezpośredni i bieżący nadzór nad Centrum sprawuje Burmistrz Miasta i Gminy Stopnica.

## § 10

1. W strukturze Centrum funkcjonują:
  - 1) punkt informacji turystycznej,
  - 2) świetlice wiejskie,
  - 3) place zabaw,
  - 4) przedszkole oraz inne formy wychowania przedszkolnego,
  - 5) obiekty rekreacyjno-sportowe.
2. Centrum prowadzi swoją działalność w siedzibie, w budynkach i na terenach wymienionych w ust. 1 oraz innych obiektach i nieruchomościach przekazanych lub nabytych.

## **Rozdział IV Gospodarka finansowa**

### § 11

1. Centrum prowadzi gospodarkę finansową na zasadach określonych w ustawie o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej.
2. Podstawą gospodarki finansowej Centrum jest roczny plan działalności instytucji zatwierdzony przez Dyrektora.
3. Plan działalności, o którym mowa w ust. 2, zawiera w miarę potrzeb: plan usług, plan przychodów i kosztów, plan remontów i konserwacji środków trwałych, plan inwestycji, w tym inwestycji kapitałowych.
4. Projekt rocznego planu działalności Centrum Dyrektor przedkłada organizatorowi w terminie przez niego określonym.
5. Zasady wynagradzania pracowników Centrum określają odrębne przepisy.

## **Rozdział V Postanowienia końcowe**

### § 12

W sprawach nie uregulowanych niniejszym statutem mają zastosowanie przepisy ustaw, o których mowa w § 1.

### § 13

Centrum używa pieczęci podłużnej z nazwą w pełnym brzmieniu i adresem siedziby.

### § 14

Centrum może używać skrótu „MCK w Stopnicy”.

### § 15

Zmiany w statucie mogą być dokonane w trybie określonym dla jego nadania.