

**Otrzymują:
wszyscy uczestnicy
postępowania**

W prowadzonym postępowaniu o udzielenie zamówienia publicznego w trybie przetargu nieograniczonego o wartości poniżej 5 150 000 euro na „**Odbudowę Zamku Królewskiego w Stopnicy w celu utworzenia Gminnego Centrum Kultury**”

do Zamawiającego wpłynęły następujące zapytania:

1. Czy pod pojęciem „Roboty budowlane odpowiadające swoim rodzajem ...” (pkt. 7.1.5. SIWZ mówiący o spełnieniu warunków udziału w postępowaniu) należy rozumieć wyłącznie roboty przy obiektach wpisanych do rejestru zabytków?
2. Czy możliwe jest wcześniejsze wykonanie przedmiotu umowy §5 pkt 1.2 i otrzymanie odpowiednio wcześniej wynagrodzenia, oraz co za tym idzie zmiana zakresu rzeczowego i finansowego poszczególnych etapów w trakcie realizacji umowy?
3. Jaka ma być forma kosztorysów ofertowych:
 - a) szczegółowa z podaniem nakładów rzeczowych (norm), cen jednostkowych RMS, oraz narzutów czy
 - b) skrócona z podaniem cen i wartości poszczególnych pozycji jako podstawa do naliczenia wynagrodzenia - §3 pkt 4 plus dodatkowo podanie czynników cenotwórczych do ewentualnego rozliczenia robót dodatkowych i zamiennych?
4. Jaki ma być kolor okien, drzwi zewnętrznych, wewnętrznych (czy któryś z kolorów kryjących czy lazur)?
5. Czy drzwi wewnętrzne również mają być drewniane?
6. Jaki ma być kolor drzwi przeciwpożarowych?
7. Czy wszystkie drzwi wewnętrzne mają być w klasie ogniowej EI30?
8. Zagospodarowanie terenu: W przedmiarze brak jest pozycji związanych z wykonaniem ogrodzenia z wyjątkiem bramy i furtki. Czy Zamawiający rezygnuje z tego zakresu na tym etapie?
9. Instalacje elektryczne-przedmiar: Czy Zamawiający może udostępnić tabelę-wykaz materiałów jak to jest w przypadku przedmiarów instalacji słaboprądowych?
10. Roboty budowlane-przedmiar: Brak jest pozycji, dotyczących iniekcji i przeszyc murów systemem HELIFIX. Występuje tylko iniekcja sklepień kamiennych. Jak to rozumieć?
11. Dźwig osobowy – nie występuje w przedmiarach, w zakresie technologicznym i branży konstrukcyjnej (z wyjątkiem części fundamentowej). Czy Zamawiający rezygnuje z dźwigu na tym etapie?

Na powyższe zapytania Zamawiający udziela następujących odpowiedzi:

Ad.1. Roboty budowlane odpowiadające swoim rodzajem i wartością przedmiotowi niniejszego zamówienia to remont lub budowa wszystkich (nie tylko wpisanych do rejestru zabytków) obiektów o kubaturze nie mniejszej niż 50 % kubatury przedmiotowego budynku i wartości nie mniejszej niż 50 % ceny ofertowej brutto w niniejszym przetargu.

Ad. 2. W trakcie realizacji nie ma możliwości zmiany zakresu robót pomiędzy etapami. Poszczególne elementy robót w etapach mogą być uszeregowane w/g uznania Wykonawcy na etapie opracowywania harmonogramu rzeczowo-terminowo-finansowego składanego do oferty.

Przedmiot umowy może być wcześniej wykonany. Zamawiający nie wyklucza wcześniejszego finansowania, nie mniej jednak, na tym etapie Zamawiający nie jest w stanie tego zagwarantować, ponieważ po części zależeć to będzie od zapisów w umowie na dofinansowanie z RPOWŚ.

Finansowanie poszczególnych etapów odbywać się będzie na zasadach określonych w zmianie do projektu umowy.

Ad.3. Forma kosztorysów ofertowych ma być szczegółowa z podaniem nakładów rzeczowych (norm), cen jednostkowych RMS, oraz narzutów.

Ad.4. Zgodnie z dokumentacją techniczną stolarka o kolorystyce ciemnej, do uzgodnienia z Zamawiającym w porozumieniu z Konserwatorem Zabytków

Ad 5., 6., 7. Zgodnie z dokumentacją techniczną i zamieszczonym w projekcie wykazem stolarki okiennej i drzwiowej.

Ad.8. Tak, należy wykonać tylko bramę i furtkę.

Ad.9. Zamawiający nie posiada wykazu materiałów do wykonania instalacji elektrycznych, kosztorys ofertowy należy sporządzić w oparciu o przedmiar robót i dokumentację techniczną

Ad.10. Na tym etapie nie przewiduje się iniekcji i przeszyc murów systemem HELIFIX.

Ad.11. Zgodnie z dokumentacją techniczną, należy zamontować dźwig osobowy Microlift D'one P-6 do powszechnego użytku z poziomu piwnic na poziom poddasza budynku dostosowany do przewozu osób niepełnosprawnych.

Ponadto:

W załączniku nr 6 - Formularz wykazu części zamówienia, których realizację Wykonawca zamierza powierzyć podwykonawcom, Zamawiający nie wymaga podania nazwy Podwykonawcy i jego adresu.

W projekcie umowy wprowadza się następujące zmiany:

1) zmienia się § 4 ust.2 , który otrzymuje brzmienie:

„W I etapie dopuszcza się złożenie 3 faktur częściowych, a w II etapie 4 faktur częściowych wystawionych na podstawie protokołów odbiorów częściowych, sporządzonych zgodnie z niniejszą umową, które muszą obejmować zrealizowane w całości elementy prac wynikające z harmonogramu rzeczowo-terminowo-finansowego”

2) W § 11 dodaje się ust.3 o następującej treści:

„Dopuszcza się możliwość zmiany umowy w następujących przypadkach:

3.1. wystąpienia robót koniecznych i dodatkowych bez wykonania których nie będzie możliwości wykonania podstawowego zamówienia.

3.2. wystąpienia zdarzeń losowych lub nieprzewidzianych decyzji Świętokrzyskiego Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków uniemożliwiających terminowe wykonanie zamówienia.

3) W § 15 skreśla się ust.10 i zmienia ust.9 który otrzymuje brzmienie:

„ Niezastosowanie się Wykonawcy do wymogów wynikających z zapisów ust.8 upoważnia Zamawiającego do potrącenia ze złożonej faktury kwoty należnej za

wykonane roboty podzlecane i wyrównanie jej dopiero po rozliczeniu się Wykonawcy z Podwykonawcą”

Wyjaśnienia niniejsze stają się nieodłączną częścią Specyfikacji Istotnych Warunków Zamówienia.

Wójt Gminy Stopnica

/-/ Ryszard Zych